

PREPARAZIONE FILE PER LA STAMPA

Lo scopo di questa guida é dare delle indicazioni per la corretta creazione del file da inviarci, questo per evitare il piu possibile errori e perdite di tempo. Per dubbi non esitate a contattarci ai seguenti recapiti:
tel. 0541.607120 - mail: info@omegadigitale.com

Tipo di file accettati per la pannellistica squadrata:

pdf, jpg, eps, tiff, ai.

Attenzione altri tipi di file non potranno essere accettati.

Metodo colore:

Il metodo colore della stampa é in quadricromia (cmyk), altri metodi tipo rgb, pantoni ecc. verranno automaticamente convertiti in cmyk. Il profilo di cmyk da noi utilizzato é:

Fogra39

Da ricordare:

- attenzione sempre alle sovrastampe
- i testi sempre convertiti in traccati
- la risoluzione ottimale é 300dpi
- se i file sono in scala indicarlo nelle note dell'ordine il rapporto di dimensione, esempio scala 1:2
- i file eccedenti il formato di stampa verranno pannellizzati, esempio: pannello 4bx3h mt - 4pz 1bx3h mt comunque sarà nostra cura comunicarvelo.
- le dimensioni dei file devono sempre essere, per monofacciali e sagomati, base per altezza con 1mm di abbondanza e 5mm di margine interno dal taglio. vedi esempio sottostante
- non inserire nel file segni di registro, tacche colore ecc.
esempio: pannello 1000x2000 mm, file 1002x2002.
- i pannelli bifacciali dovranno avere le stesse caratteristiche dei monofacciali, cambia solo che l'abbondanza esterna deve essere di 5mm.

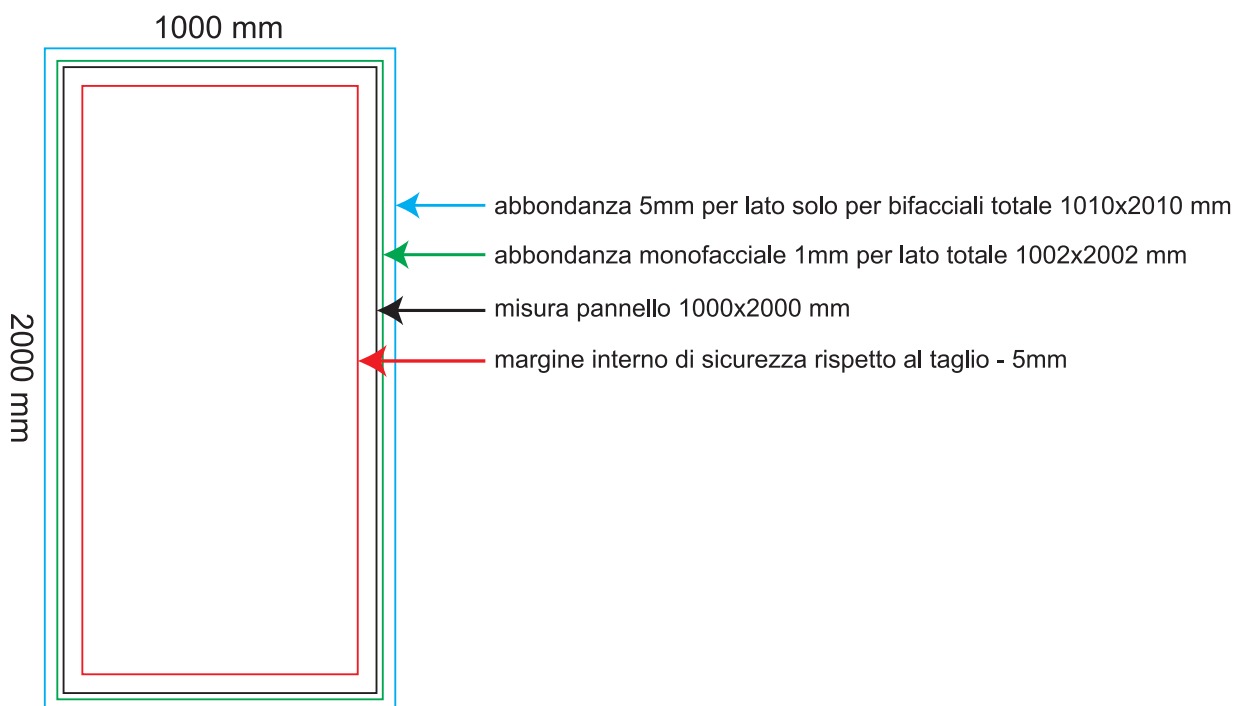


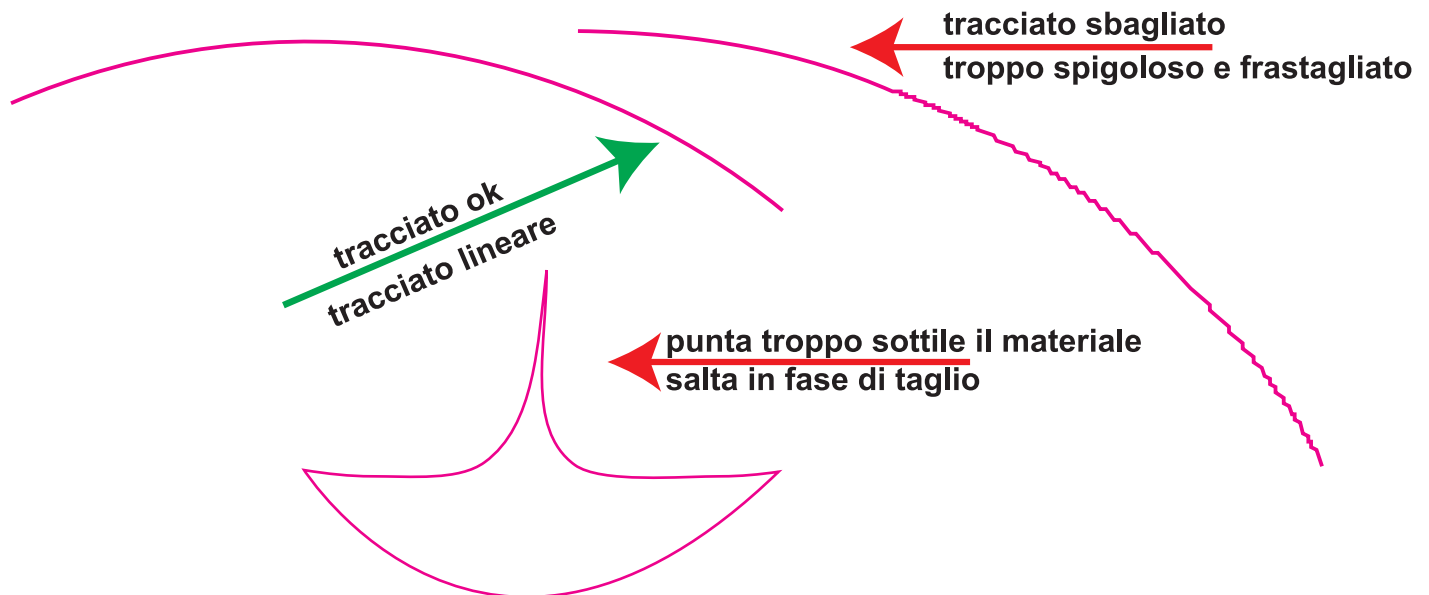
Illustrazione valida solo come esempio.

SAGOMATURA

Per la sagomatura l'ottimale é sempre di inviare i file in formato Ai di Illustrator. I file da fustellare dovranno avere sempre due livelli, un livello contenente la grafica comprensiva di abbondanza di 1mm e l'altro la fustella.

Non inviare file in ai convertiti da Indesign, se non controllati prima dell'invio, in quanto si creano diverse maschere che rendono la lavorazione a rischio di errore. Possiamo comunque accettare file pdf l'importante che quando li apriremo in Illustrator la fustella sia facilmente selezionabile e non sia all'interno di maschere di ritaglio. La sagomatura sul sito é intesa perimetrale e con profilo lineare non angoli acuti o estremamente irregolare. Per sagomature complesse potete sempre mandare una richiesta di preventivo e fattibilità con allegato il file di fustella. Nella sagomatura standard rientra solo quella esterna, per sagomatura interna e esterna solo se si tratta di sagomature veloci (vedi esempio sotto) che non impegnino la macchina piu del tempo previsto. Anche ha ordine fatto, ci riserviamo, in caso di sagomature complesse, di bloccare l'ordine avvisando subito il cliente comunicando la differenza maggiorata di importo.

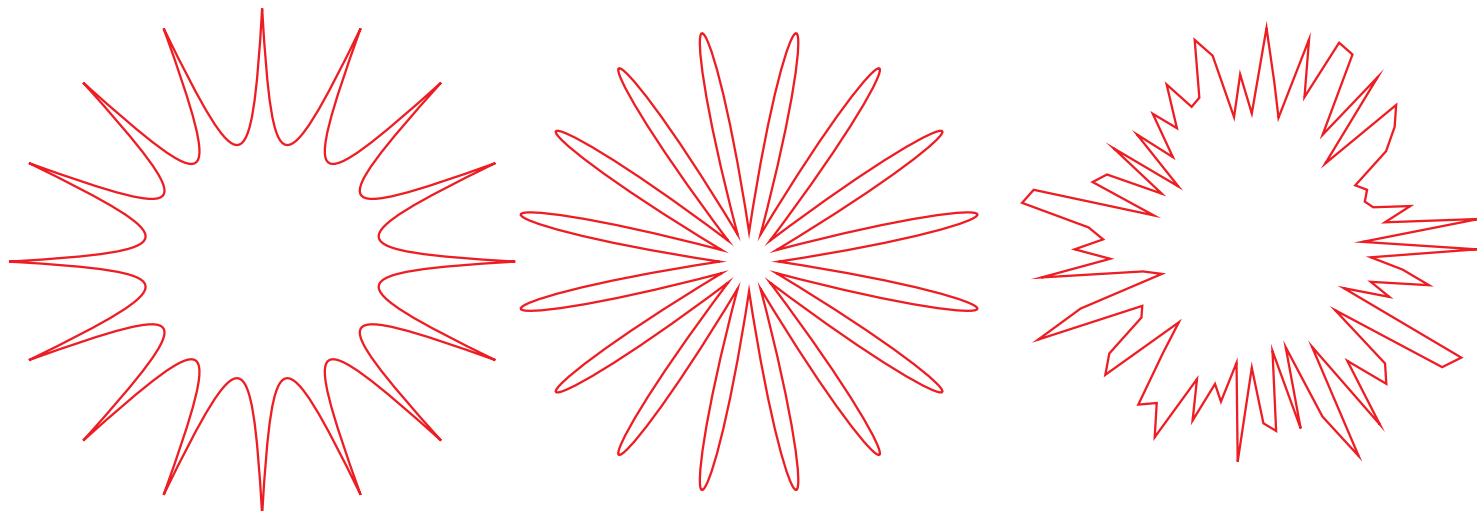
- immagini in cmyk collegate e non incorporate per i file in Ai
- txt convertiti in tracciati
- misure e abbondanze vedi pg 1 come per pannelli squadrati
- a seguire un'indicazione per la qualità dei tracciati di fustella e vari esempi di sagomatura standard.



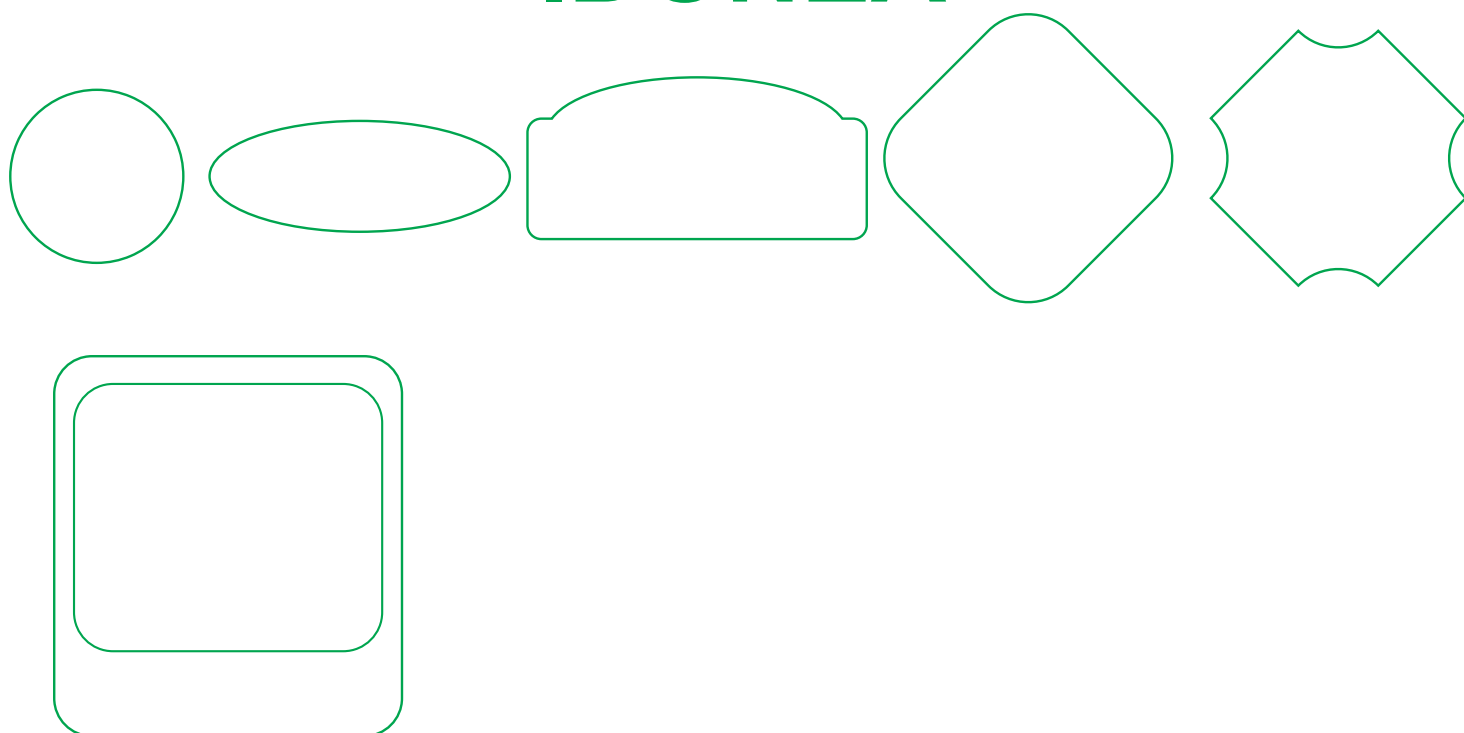
ESEMPI SAGOMATURA

Questi esempi hanno solo un valore illustrativo per rendere più chiara la lavorazione di sagomatura.

NON IDONEA



IDONEA



BIANCO A ZONE IN AGGIUNTA ALLA QUADRICROMIA

Per i prodotti che prevedono l'opzione del bianco, inviare il file con relativa maschera del 5° colore, fatta eccezione per le lavorazioni dove il bianco è a copertura totale che in questo caso sarà solo sufficiente in fase di configurazione la selezione giusta. Il file da inviare dovrà essere in Ai di Illustrator, con un livello per il bianco con la figura in vettoriale. Vedi vari illustrazioni di esempio sotto riportate.

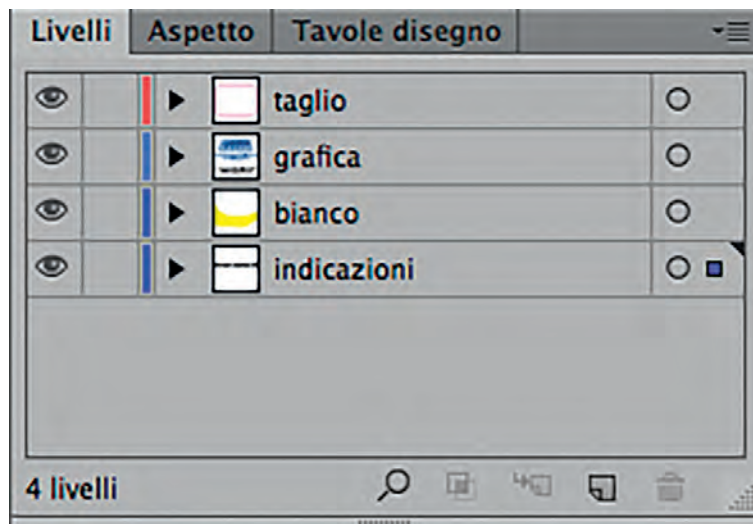
FUSTELLA PER IL TAGLIO



GRAFICA

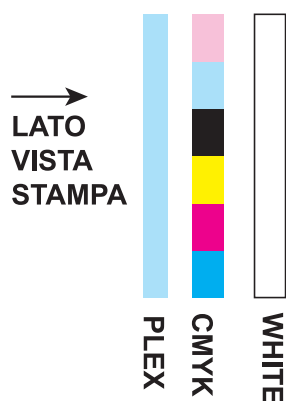


MASCHERA DEL BIANCO

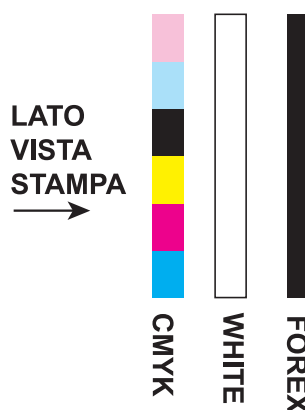


BIANCO A COPERTURA TOTALE

Pannello plex stampa nel retro

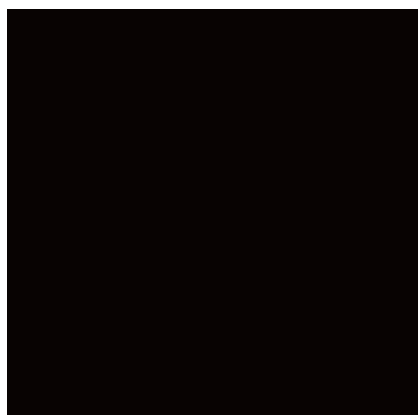


Pannello forex nero

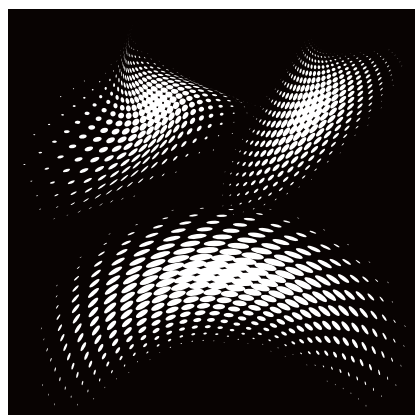


BIANCO A ZONE

Pannello forex nero



5° colore bianco



Risultato finale

